

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 9
муниципального образования Куцевский район

Утверждаю:
заведующая МБДОУ д/с ОВ № 9
Л.В. Новикова
« 03 » сентября 2012 г.



ПРОГРАММА

**«Обучение детей дошкольного возраста
игре в городки»**

Творческая группа:
С.Б. Самойлик, инструктор по физической культуре,
Т.Н. Селиверстова, воспитатель,
Е.Е. Халимбер, воспитатель

Сентябрь 2012 год

Введение.

Во всестороннем развитии человека важное место занимает его физическое воспитание в детстве. С раннего детства закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки. Дети с большим удовольствием занимаются физкультурой, любят подвижные игры. Высшей формой обыкновенных подвижных игр являются спортивные игры – хоккей, футбол, баскетбол, настольный теннис, городки, бадминтон. Спортивные игры имеют огромное значение в решении образовательных и воспитательных задач. Они способствуют развитию точности, ловкости движений, глазомера, ориентации в пространстве. В игре детям приходится быстро принимать решения, что способствует развитию мышления, быстроты двигательной реакции на зрительные и слуховые сигналы. В ходе спортивных игр у детей формируются положительные нравственно-волевые черты характера. Обязательное соблюдение правил в играх способствует воспитанию выдержки, честности, дисциплины, ответственности перед командой, умению считаться с другими. Игровая деятельность, в какой бы форме она ни выражалась, всегда радует ребенка, а национальные игры с многообразными моментами весёлой неожиданности особенно благотворно влияют на повышение положительных чувств у детей. В этом источнике радостных эмоций заключается великая сила воспитательного свойства. В национальных играх ярко отражены культурные традиции образа жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести, мужестве, смелости, желание обладать ловкостью, красотой и быстротой движений, проявлять смекалку, творческую выдумку, волю, находчивость и стремление к победе. По содержанию все народные игры выразительны и доступны детскому пониманию. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, познанию элементов различных культур, стимулируют развитие организма.

В народных играх много шуток, юмора, соревновательного задора; они часто сопровождаются неожиданными весёлыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьёвками. Так называемые зачины дают возможность быстро организовать игроков, настроить их на выбор водящего, точное и безоговорочное выполнение правил. Всему этому способствует ритмичность, напевность и скандирование считалок. Существуют и жеребьёвки, которые также создают эмоциональное настроение и увлекают самим процессом игры.

Национальные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Они образуют фундамент для развития

нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.

Городки - русская народная спортивная игра, которая существует уже несколько столетий. Игра включает в себя десять пронумерованных "городков" и биты. Суть игры - бросками биты выбить из "города" поочередно определенное количество фигур, составленных из городков - цилиндрических столбиков из березы, липы, бука. Главная задача - затратить на выбивание 15 фигур как можно меньше бросков. Игра в городки была излюбленным физическим упражнением для многих выдающихся деятелей отечественной науки, культуры, писателей. Среди них – академик И.П. Павлов, генетик Н.В. Тимофеев-Ресовский, певец Ф.И. Шаляпин, музыкальный критик и композитор В.В.Стасов, классики мировой литературы Л.Н. Толстой и А.М. Горький.

Цель программы - содействие всестороннему физическому развитию личности дошкольника средствами народной спортивной игры с элементами спорта.

Достижение цели обеспечивается решением следующих **задач**:

Обучающие: приобретение знаний о народных играх, истории и культуре этносов России

1. Познакомить с русской народной игрой, инвентарем для игры (бита, городок), элементами площадки для игры (город, кон), несколькими фигурами (забор, ворота, бочка).
2. Обработать элементарные действия с битой (брать, передавать, бросать), разучить способы ее метания (прямой рукой, сбоку, от плеча).
3. Научить строить простейшие фигуры.
4. Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм.

Развивающие:

1. гармоничное развитие функциональных систем организма обучающихся, повышение жизненного тонуса;
2. создание предпосылок для успешного усвоения спортивных игр;
3. Познакомить с площадкой для игры "Городки" (город, кон, полукон), продолжать учить и закрепить названия и способы построения простейших фигур (забор, бабочка, ворота), познакомить с новыми фигурами (рак, письмо).
4. Формировать технику правильного броска биты (способ - прямой рукой сбоку, от плеча).
5. Развить силу, глазомер.
6. Сформировать осторожность, внимательность, побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях.
7. Обучение техникой и приемами игры.
8. Развивать координацию движений, точность.

9. Учить правилам безопасности в игре.

Воспитывающие:

- воспитать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями;
- воспитание культуры общения со сверстниками и сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;

Принципы реализации программы

1. Доступность – тематика занятий подобрана таким образом, что с заданием справляются дети с любым уровнем подготовки. Обучение строится, как игра.
2. Индивидуализация – учитывается особенность ребенка.
3. Системность и последовательность – заключается в непрерывности и планомерности педагогического процесса, что ведет к выполнению поставленной задачи перед детьми.
4. Наглядность – создается положительный эмоциональный настрой, способствует общению, развитию речи.

Форма обучения

1. Занятия проводятся 1 раза в неделю, во второй половине дня. Длительность занятия зависит от возрастной группы:
 - ✓ 5-6 лет – 25 минут
 - ✓ 6-7 лет – 30 минут
2. Программа рассчитана на детей с разным уровнем подготовки и может быть использована для развивающей индивидуальной и групповой работы.

Распределение учебного времени прохождения программного материала по «Городки»

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов
1	Национальные игры	
1.1	Основы знаний по физической культуре	В процессе занятий
1.2	Игры без предметов	12
1.3	Игры с предметами	18
1.4	Итоговые занятия	2
ИТОГО		32

Условия реализации программы

1. Методическое обеспечение – программа, литература.
2. Обеспечение практическим материалом. Создание развивающей среды.

3. Информационное обеспечение о результатах работы по программе – статьи для родителей и педагогов, практические лектории для родителей.

Ожидаемые результаты работы

1. Повышение уровня физического развития, глазомера.
2. Овладение приемами игры городки и инструментами необходимыми для занятий.

Способы проверки результатов

1. Диагностика уровня физических качеств.
2. Анкетирование родителей.

Материалы и инструменты для занятий

1. Набор «городки»
2. Площадка для игры в городки
3. Оградительная сетка для помещения

Планирование работы по обучению детей старшей группы игре в городки

Период	Месяц	Неделя	Задачи
подготовительный	сентябрь	1-4	Диагностика, отбор детей по показанию врача.
	октябрь	1-2	1. Воспитание сознательного отношения к занятиям. 2. Проверить осанку в различных и.п. при выполнении упражнений. 3. Познакомить детей с народной спортивной игрой – «Городки».
		3-4	1. Воспитание сознательного отношения к занятиям. 2. Проверить осанку в различных и.п. при выполнении упражнений. 3. Познакомить с сущностью и правилами игры в «Городки». 4. Воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны и стран ближнего зарубежья.
	ноябрь	1-2	1. Проверить осанку в различных и.п. при выполнении упражнений. 2. Обучить навыкам принимать и фиксировать правильную осанку. 3. Познакомить с 10 городошными фигурами.
		3-4	1. Проверить осанку в различных и.п. при выполнении упражнений. 2. Укрепление мышц верхнего плечевого

основной			пояса. 3.Познакомить со способами броска биты.
	декабрь	1-4	1.Следить за осанкой. 2.Развитие и укрепление мышц верхнего плечевого пояса. 3.Развитие глазомера. 4.Познакомить и разучить бросок биты локтевым способом.
	январь	1-4	1.Следить за осанкой. 2.Развитие и укрепление мышц верхнего плечевого пояса. 3.Развитие глазомера. 4.Закреплять навык броска биты локтевым способом. 5.Познакомить с городошной фигурой «Заборчик».
	февраль	1-4	1.Следить за осанкой. 2.Развитие и укрепление мышц верхнего плечевого пояса. 3.Развитие глазомера. 4.Познакомить и разучить бросок биты плечевым способом.
	март	1-4	1.Следить за осанкой. 2.Развитие и укрепление мышц верхнего плечевого пояса. 3.Развитие глазомера. 4.Познакомить и разучить бросок биты плечевым способом. 5.Познакомить с городошной фигурой «Часовые».
	апрель	1-4	1.Следить за осанкой. 2.Развитие и укрепление мышц верхнего плечевого пояса. 3.Развитие глазомера. 4.Познакомить и разучить бросок биты комбинированным способом.
заключительный	май	1-4	1.Следить за осанкой. 2.Развитие и укрепление мышц верхнего плечевого пояса. 3.Развитие глазомера. 4.Познакомить и разучить бросок биты комбинированным способом. 5.Познакомить с городошной фигурой «Звезда».
	июнь	1-2	1.Развитие и укрепление мышц верхнего плечевого пояса. 2.Развитие глазомера. 3.Закрепление умений бросать биты тремя способами (локтевым, плечевым, комбинированным).

		4.Закрепить знания городошных фигур («Заборчик», «Часовые», «Звезда») и их построение.
	3-4	Тестирование каждого ребенка.

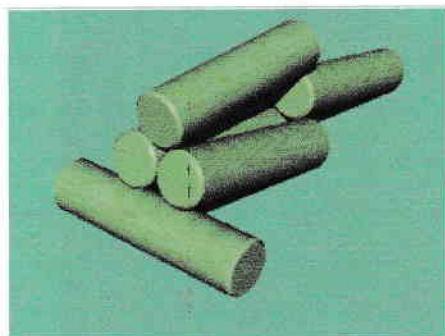
Планирование работы по обучению детей подготовительной группы игре в городки

Период	Месяц	Неделя	Задачи
подготовительный	сентябрь	1-4	Диагностика
	октябрь	1	1.Закрепить знания детей о русской народной игре «Городки». 2.Вспомнить названия знакомых городошных фигур и их построение. 3.Следить за осанкой и умением занимать правильную стойку при броске биты. 4.Воспитывать чувство коллективизма. Развивать интерес к занятию спортом и здоровому образу жизни.
		2	1.Закрепить знания о трех способах броска биты . Вспомнить правильность занятия и.п. при броске биты. 2.Отработать бросок биты «локтевым способом» (замах, движение руки). 3.Следить за осанкой. 4.Воспитывать чувство коллективизма. Развивать интерес к занятию спортом и здоровому образу жизни.
		3	1.Вспомнить и показать отличия броска биты «локтевым» и плечевым» способами. 2.Отработать бросок биты «плечевым способом» (замах, движение руки). 3.Следить за осанкой. 4.Воспитывать чувство коллективизма. Развивать интерес к занятию спортом и здоровому образу жизни.
		4	1.Вспомнить и показать отличия броска биты «локтевым», «плечевым» и комбинированным» способами. 2.Отработать бросок биты «комбинированным способом» (замах, движение руки). 3.Следить за осанкой. 4.Воспитывать чувство коллективизма. Развивать интерес к занятию спортом и здоровому образу жизни.

основной	ноябрь	1-2	1.Познакомить с городошной фигурой «Пушка». 2.Познакомить с видами соревнований в «Городки» 3.Отрабатывание правильного и.п., замаха, движения руки с битой при броске.
		3-4	1.Познакомить с правилами расположения рюх (городков) при выбивании битой. 2.Закрепить построение городошной фигуры «Пушка». 3.Предложить детям выбрать самим наиболее удобный для них способ броска биты и отработать его.
	декабрь	1-2	1.Познакомить с городошной фигурой «Колодец». 2.Познакомить с понятием «выбитый» и «не выбитый» городок. 3.Отрабатывать бросок биты «локтевым» способом.
		3-4	1.Закрепить построение городошной фигуры «Колодец». 2. Отрабатывать бросок биты «локтевым» способом. 3.Вспомнить какие виды соревнований существуют при игре в «Городки».
	январь	3-4	1. Вспомнить названия знакомых городошных фигур и их построение. 3.Следить за осанкой и умением занимать правильную стойку при броске биты различными способами. 4.Воспитывать чувство коллективизма. Развивать интерес к занятию спортом и здоровому образу жизни.
	февраль	1-2	1.Познакомить с городошной фигурой «Артиллерия». 2. Отрабатывать бросок биты «плечевым» способом. 3. Вспомнить правила расположения рюх (городков) при выбивании битой.
		3-4	1.Закрепить построение городошной фигуры «Артиллерия». 2. Отрабатывать бросок биты «плечевым» способом. 3.Вспомнить понятие «выбитый» и «не выбитый» городок.
	март	1-2	1.Познакомить с городошной фигурой «Пулеметное гнездо». 2. Отрабатывать бросок биты «комбинированным» способом.

заключительный			3.Познакомить с понятие «потерянный бросок».
		3-4	1.Закрепить построение городошной фигуры «Пулеметное гнездо». 2. Отрабатывать бросок биты «комбинированным» способом. 3.Закрепить понятие «потерянный бросок».
	апрель	1-2	1.Закрепить технические отличия между тремя способами броска биты. 2.Вспомнить названия знакомых городошных фигур и их построение. 3.Следить за осанкой и умением занимать правильную стойку при броске биты. 4.Воспитывать чувство коллективизма. Развивать интерес к занятию спортом и здоровому образу жизни.
		3-4	1.Познакомить с самой сложной фигурой – «Письмо». 2.Отрабатывать навык принимать и фиксировать правильную стойку при броске биты. 3.Предложить детям выбить городошную фигуру «Письмо» тремя способами броска биты.
	май	1	1.Закрепить построение городошной фигуры «Письмо». 2.Предложить выбрать наиболее удобный способ выбивания городошной фигуры «Письмо».
		2	1.Закрепить знания детей о русской народной игре «Городки». 2.Вспомнить названия знакомых городошных фигур и их построение. 3.Следить за осанкой и умением занимать правильную стойку при броске биты. Отрабатывать броски биты удобным способом. 4.Воспитывать чувство коллективизма. Развивать интерес к занятию спортом и здоровому образу жизни.

Правила игры в городки



городошная фигура «Пушка»

Суть игры — бросками бит (палок) выбить из «города» (отсюда и название) поочередно определённое количество фигур, составленных из 5 городков — цилиндрических столбиков из берёзы, липы, бука. Главная задача — затратить на выбивание 15 фигур как можно меньше бросков. Кто по итогам трёх туров использовал меньше

попыток, тот и победил.

Размеры площадки («город») — 2×2 м; расстояние от места бросков: дальнее («кон») — 13 м, ближнее («полу кон») — 6,5 м; длина городков — 20 см, диаметр их — 4,5—5 см; длина биты — не более 1 м. Выбиваются фигуры с «кона», но, если из фигуры выбит хотя бы один городок, остальные выбиваются с «полукона». А вот «письмо» выбивается только с «кона». Городок считается выбитым, если он полностью вышел за линии квадрата или усов. Городки, выкатившиеся за переднюю (лицевую) линию квадрата или в пределы усов, считаются невыбитыми. «Марка» в «письме» считается выбитой, если ни она, ни бита не задела другие городки.

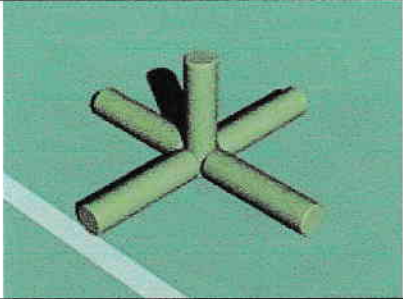
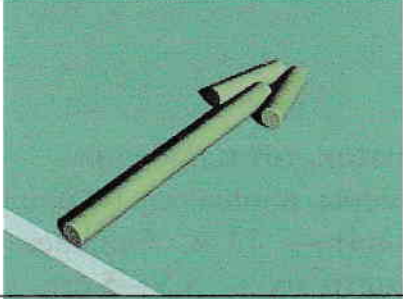
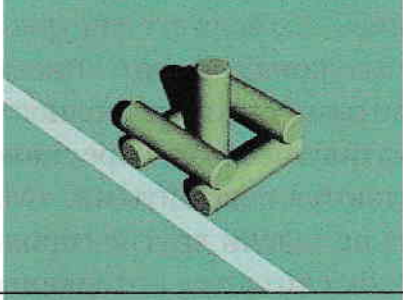
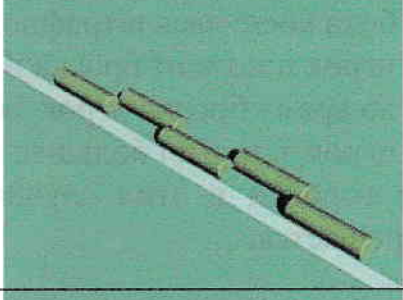
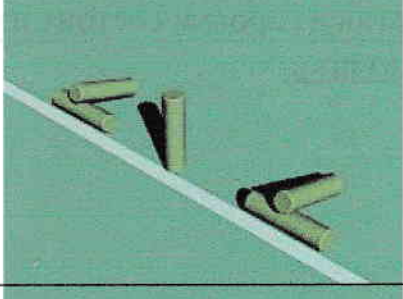
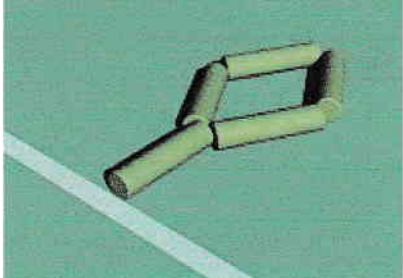
Бросок считается потерянным, если:

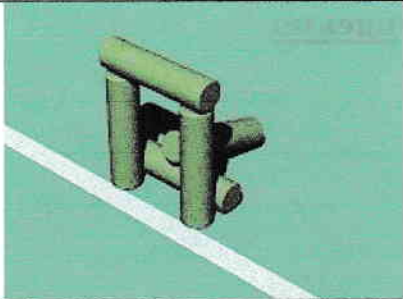
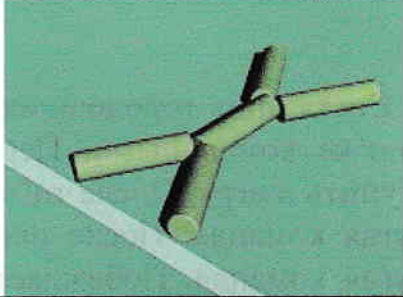
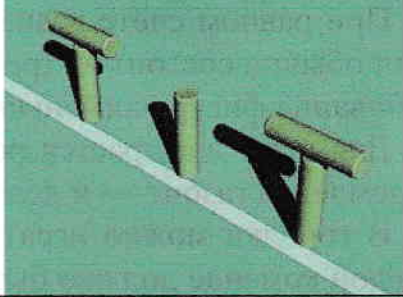
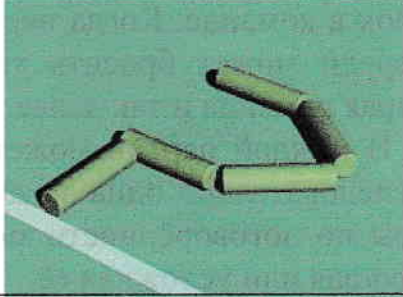
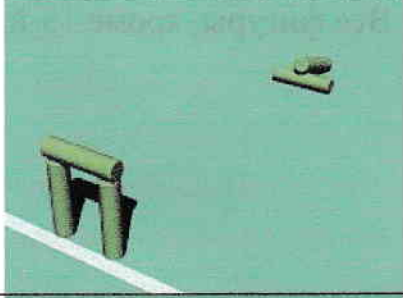
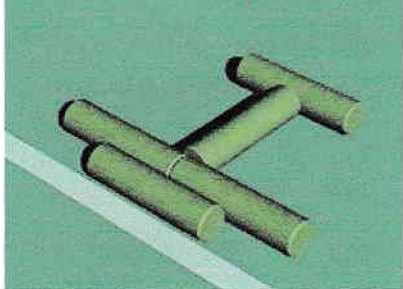
- бита коснулась штрафной линии или земли перед ней;
- игрок в момент броска наступил или заступил за линию кона (полукона);
- во время броска игрок заступил ногой за боковую планку;
- игрок затратил большее время (30 сек), на подготовку для броска.

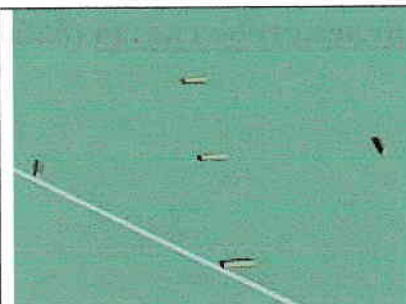
Все городки в этих случаях ставятся на прежние места, повторять удар не разрешается.

Партия в городки состоит из 15 фигур:

1	<u>пушка</u>	
2	<u>вилка</u>	

3	<u>звезда</u>	
4	<u>стрелка</u>	
5	<u>колодец</u>	
6	<u>коленчатый вал</u>	
7	<u>артиллерия</u>	
8	<u>ракетка</u>	

9	<u>пулемётное гнездо</u> (баба в окошке)	
10	<u>рак</u>	
11	<u>часовые</u>	
12	<u>серп</u>	
13	<u>тир</u>	
14	<u>самолёт</u>	



Состязания городошников бывают личными — между двумя спортсменами, а также командными. Перед встречей проводится жеребьёвка, кому первым вступить в игру. После того как все городошники пробьют по две биты, стартует другая команда. После окончания партии право начать следующую получает другая команда. Побеждает в матче команда, выигравшая две партии подряд.

При равном счёте назначается третий поединок. На крупных соревнованиях матч обычно состоит из трёх партий. Победителем считается тот, кто затратил на выбивание фигур наименьшее число бит.

Для игры выбирается ровная площадка на любом покрытии — на асфальте, на земле, на газоне — и делается разметка.

В городки можно играть одному, «один на один» и команда на команду. В каждой команде должно быть не менее 5 игроков, также может иметься запасной игрок в команде. Когда первая команда закончит свои броски (каждый игрок по очереди может бросить только две биты), начинает выбивать свои фигуры вторая команда и так далее.

В каждой партии может разыгрываться от 5 до 15 фигур, фигуры ставятся последовательно одна за другой в установленном играющими порядке. В ходе игры по договорённости можно менять или уточнять условия и правила игры, упрощая или усложняя её.

Все фигуры, кроме 15-й, строятся на середине лицевой линии.